

## «Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство педагога – залог здоровья участников воспитательно-образовательного процесса».

Май 2020 воспитатель высшей квалификационной категории Лисейкина Е.А.

*Эффективен не тот, кто просто знает, а тот, у кого сформированы навыки приобретения, организации и применения знаний.*



С 2013 года в жизнь системы образования страны прочно вошел Федеральный государственный образовательный стандарт и аббревиатура «ФГОС ДО». Но какие бы реформы не происходили в системе образования, в итоге они так или иначе замыкаются на конкретном исполнителе - педагоге.

Именно педагог является основной фигурой при внедрении в практику различных инноваций, т.к. формирование личности ребенка, признание ее важности, ценности и необходимости происходит под влиянием личности педагога. Для успешной реализации поставленных перед нами задач необходимо обладать соответствующим уровнем профессиональной компетентности, т.е. с учетом меняющихся социально-экономических условий и общей ситуацией в системе образования уметь:



- выбирать наилучшие варианты организации педагогического процесса;
- прогнозировать результаты;
- создавать собственную концепцию, основу которой составляет вера в себя, в реальную возможность развития личности каждого воспитанника .

В словаре С.И. Ожегова «**компетентный**» означает - знающий, осведомленный, авторитетный специалист. Обладающий компетенцией. Можно сказать так - это способность педагога действовать в ситуации неопределенности. Чем выше неопределенность, тем значительнее эта способность.

- Компетенция** - 1. Круг вопросов, в которых кто-нибудь хорошо осведомлен.  
2. Круг чьих-нибудь полномочий, прав.

К определению понятия «**профессиональная компетентность педагога**» существуют разнообразные подходы, но ключевым словом является «способность». Остановимся на определении профессиональной компетентности профессора Т.Г. Браже, которая рассматривает это понятие как деятельность педагога . Педагог *должен владеть не только базовыми (научными) знаниями и умениями, но и ценностными ориентациями, мотивами его деятельности, пониманием себя в мире и мира вокруг себя, стилем взаимоотношений с людьми, с которыми он работает, его общей культурой, способностью к развитию своего творческого потенциала.* Поэтому понятие **профессиональной компетентности педагога** выражает единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности и характеризует его профессионализм. **Развитие профессиональной компетентности** – это развитие творческой индивидуальности, формирование восприимчивости к педагогическим инновациям, способностей адаптироваться в меняющейся педагогической среде.

## Классификация компетентностей.

Выделяются базовые, специальные и ключевые компетентности. Рассмотрим каждую в отдельности.



- *Базовые компетентности* отражают специфику определенной профессии (педагогика, медицина и др.).
- *Специальные компетентности* отражают специфику конкретной предметной или надпредметной сферы (познание, музыка, физическое развитие и др.)
- *Ключевые компетентности* отражают способность решать профессиональные задачи на основе использования информации, коммуникации.

Уровень развития профессиональной компетентности зависит от множества факторов как объективных, так и субъективных.

Исходя из современных требований, предъявляемых к педагогу, можно определить **основные пути развития профессиональной компетентности педагога:**

- Система повышения квалификации.
- Аттестация педагогических работников.
- Самообразование педагогов.
- Активное участие в работе методических объединений, педсоветов, семинаров, конференций, мастер-классов.
- Владение современными образовательными технологиями, методическими приемами, педагогическими средствами и их постоянное совершенствование.
- Овладение информационно-коммуникационными технологиями.
- Участие в различных конкурсах, исследовательских работах.
- Обобщение и распространение собственного педагогического опыта, наличие публикаций.



Можно сделать вывод о том, что чрезвычайно важной проблемой современного образования является развитие у педагога такого уровня профессиональной компетентности, который бы позволил ему осваивать все новое, что появляется в педагогической науке и практике, быть активным участником происходящих преобразований, вносить свой вклад в построение развивающейся гуманитарно-ориентированной образовательной среды.

## Компетенции педагога.



- Знать психологические особенности каждого ребёнка, использовать в организации учебного процесса.
- Уметь корректировать учебную программу предмета в соответствии с учебным планом образовательного учреждения.
- Расширять знания воспитанников через применение интегративных связей.
- Овладеть умением составлять программы и технологии.
- Изучать и использовать в образовательном процессе технологии, способствующие овладению учащимися активными способами познания.
- Развивать навыки рефлексии.

## **Эмоциональная культура педагога как показатель профессиональной компетенции.**

Однако профессионализм педагога, его педагогическая культура еще не гарантирует успеха в осуществлении педагогической деятельности. В её «живом» реальном процессе профессиональное выступает в единстве с общекультурными и социально-нравственными проявлениями личности педагога. Профессия педагога предъявляет серьёзные требования к эмоциональной сфере личности. Работа воспитателя требует от него огромных душевных сил. Поэтому в педагогической деятельности особую актуальность приобретает вопрос об эмоциональной культуре педагога.

Специфика педагогической деятельности такова, что педагогу необходимо развиваться не только как специалисту в области своего предмета, но и как личность. А развитие личности не представляется возможным без самопознания.

Культура проявления эмоций и чувств человека позволяет судить не только о его воспитанности, но и об умении общаться с другим человеком.

Педагогическая деятельность насыщена разными напряжениями ситуациями и различными факторами, связанными с возможностью повышенного эмоционального реагирования. Каждая напряженная ситуация вызывает у педагога эмоциональное напряжение, которое может проявляться в пассивно-защитной (слезах) или в агрессивной (окрики, нервное хождение, резкий стук по столу и т. д.) форме. Такого рода эмоциональные реакции наблюдаются не только у молодых специалистов, но и педагогов со стажем. Согласно современным данным, под «эмоциональным выгоранием» понимается состояние физического, эмоционального и умственного истощения, проявляющееся в профессиях социальной сферы. Под эмоциональным истощением понимается чувство эмоциональной опустошенности и усталости, вызванное собственной работой.

Важнейшими показателями эмоциональной культуры педагога является высокий уровень развития эмоциональной устойчивости, эмпатии и эмоциональной гибкости. Взаимоотношения детей в группе в большинстве случаев соответствует тому или другому эмоциональному стилю, которым характеризуется поведение воспитателя.



Положительное, комфортное общение педагога с детьми возможно при грамотном умении воспитателя выражать перед воспитанниками свои чувства, раскрыть свой внутренний мир. Дети любят людей с доброжелательным выражением лица, поэтому мимика педагога должна быть разнообразной. Эмоциональная гибкость проявляется в способности «оживлять» подлинные эмоции, контролировать отрицательные, проявлять творчество. Данное качество называется также динамизмом. Так же эмоциональная гибкость - это способность педагога правильно понимать, искренне принимать переживания воспитанников, проявлять к ним теплоту и участие, то есть эмпатию. **Эмпатия** - образование системное, которое включает в себя отражение и понимание эмоционального состояния другого человека, сопереживание или сочувствие другому и активное помогающее поведение. Основу эмпатии составляют эмоциональная отзывчивость, разум и рациональное восприятие окружающего. **Эмоциональная культура отражает уровень профессионального мастерства, эмоциональную и здоровую зрелость личности и влияет на имидж педагога.**

**Коммуникативные типы личности**. Вот краткая их характеристика.

«**Мыслитель**» ориентирован на постоянные размышления о жизни, науке, искусстве и технике. Он любит разнообразные логические задачи, не прочь пофантазировать. Все это заставляет его сосредоточиваться на мышлении, на внутренних своих рассуждениях. В результате - малая общительность, часто неумение решать организационные задачи, о таких



людях иногда говорят: «Он не от мира сего». И действительно, они живут в каком-то особом, сконструированном собой мире.



Тип личности **«собеседник»** ориентирован на общение, легко и просто вступает в контакт с другими. Предпочитает теплые компании, умеет подшучивать над другими и над собой.

**«Практик»** характеризуется тем, что он терпеть не может незавершенности начатых дел. Он любит четко поставленные задачи, требующие решительных действий. Не терпит волокиты и рассуждений. Последователен в своих действиях. У него сильно развита социальная смелость, которая выражена в способности выступать в больших аудиториях, среди малознакомых людей. Он часто хороший организатор.



Проявление и выделение типов оказывается возможно в том случае, когда отдельному человеку или группе необходимо решать три типа задач: мыслительные, коммуникативные и практические. И каждый из трех типов справляется с познавательными, учебными задачами, может вступить в контакт с другими людьми, завершить начатое дело. Но не только по успешности можно различить людей, но и по «цене» тех усилий, которые для этого понадобятся. Одному легче одно, другому другое. «Мыслитель» предпочтет решать интеллектуальные задачи самостоятельно, прочтет книжку, сам продумает варианты решения. «Собеседник» эту же информацию с большим удовольствием и простотой получит в общении с другими людьми. «Практику» удобнее и приятнее что-то организовывать, сделать либо самому, либо привлекая других людей.

«Мыслитель», «собеседник», «практик» наглядно просматриваются при оценке стиля поведения преподавателей. В других условиях общения и совместной деятельности также проявляются три элемента взаимодействия человека с человеком. И лучше, если в человеке гармонично сочетаются познавательный, коммуникативный и практический компонент.

Поведение, восприятие и работа педагогов при решении заданий бывает абсолютно разным. От чего это зависит? От того, что педагоги тоже все разные по восприятию, темпераменту, типу личности. Следовательно, мы педагоги, уже не можем работать по старому, мы должны находить новые формы работы, учитывая индивидуальные особенности функциональной организации мозга каждого ребенка. Педагогу при разработке методических планов необходимо учитывать, что дети с разной межполушарной асимметрией делают разные количественные и качественные ошибки. Учитывая нейролингвистические особенности детей, педагогу важно излагать материал на доступном их мозгу языке, то есть с опорой на аудиальное, визуальное и кинестическое восприятие.



Замечания ребенку необходимо также делать на его языке: визуалисту - покачать головой, погрозить пальцем; кинестетику положить руку на плечо, похлопать по нему; аудиисту - сказать шепотом: «ш-ш-ш»

Учитывая темперамент и тип личности можно более качественно провести работу .

## Памятка для педагогов .

1. Не забывайте, что перед вами не бесполой ребенок, а мальчик или девочка с определенными особенностями мышления, восприятия, эмоций.



2. Никогда не сравнивайте между собой детей, хвалите их за успехи и достижения.

3. Обучая мальчиков, опирайтесь на их высокую поисковую активность, сообразительность.

4. Обучая девочек, не только разбирайте с ними принцип выполнения задания, но и учите их действовать самостоятельно, а не по заранее разработанным схемам.

5. Ругая мальчика, помните о его эмоциональной чувствительности и тревожности.

Изложите ему кратко и точно свое недовольство. Мальчик не способен долго удерживать эмоциональное напряжение, очень скоро он перестанет вас слушать и слышать.

6. Ругая девочку, помните о ее эмоциональной бурной реакции, которая помешает ей понять, за что ее ругают. Спокойно разберите ее ошибки.

7. Девочки могут капризничать из-за усталости (истощения правого «эмоционального» полушария). Мальчики в этом случае истощаются информационно (снижение активности левого «рационально - логического» полушария). Ругать их за это бесполезно и безнравственно.

8. Ориентируйте программы и методики обучения на конкретного ребенка с определенным типом функциональной асимметрии полушарий, дайте ему возможность раскрыть свои способности, создайте ему ситуацию успеха.

9. Не забывайте, что ваша оценка, данная ребенку, всегда субъективна и зависит от вашего типа асимметрии полушарий. Возможно, вы относитесь к разным типам мозговой организации и по-разному мыслите.

10. Сделайте своей главной заповедью- **«не навреди»**.

*( по материалам открытых источников)*